

Cours de français pour les natifs de classe de troisième :

Temps / Phase d'enseignement	Contenu d'apprentissage	Activités	Forme sociale	Média / Matériel	Objectif d'apprentissage / Compétence
Introduction (10 min)	Rappel COD/ COI (vu la dernière séance)	5 phrases au tableau, élèves sont tirés au sort (début d'année élèves ayant écrit sur un papier leur nom et mis dans un bocal pour les tirages au sort)	Plénière	Tableau + feutre	Réviser et renforcer les connaissances des COD/ COI
Leçon sur Eva Freud (15 min)	Points nécessaires à savoir sur la vie d'Eva Freud	Cours où le professeur présente devant la classe les points importants de la vie d'Eva Freud	Plénière (frontal)	Documents	Connaître les points importants de la vie d'Eva Freud
Première exercice (15 min)	Description d'une image	Elèves doivent décrire l'image que le professeur projette au tableau (avec obligation d'utiliser les mots que le professeur écrira au tableau)	Travail seul	Image Eva Freud, son grand père et sa mère	Améliorer leur qualité de description d'une image Améliorer leurs compétences écrites (utilisation des mots de vocabulaire mis au tableau)

Deuxième Exercice (45 min)	Analyse d'un texte	<p>Elèves vont travailler par station de travail (6), chaque station aura une partie de la lettre n°9 « Ne serait-ce que des oranges amères »</p> <p>Trouver les COD/ COI (3)</p> <p>+</p> <p>Faire un résumé de chaque partie (3)</p> <p>+</p> <p>!!!! Professeur prévient qu'il y aura 4 groupes interrogés et que ceux-ci auront une note sur 10 concernant la présentation orale devant la classe !!!!</p>	Travaux de groupe (rotation toutes les 10 min)	Lettre d'Eva Freud	<p>Coopération entre les élèves</p> <p>+</p> <p>Savoir repérer des COD / COI dans un texte</p> <p>+</p> <p>Améliorer leur esprit de synthèse (avec les résumés de chaque partie)</p>
Attribution des rôles pour l'oral (les élèves) (5 min)	Répartition	<p>Les élèves désignés pour passer à l'oral doivent se répartir les tâches dans leur groupe, de manière à ce que chacun parle 1 min.</p>	Travail de groupe	-	Coopération entre les élèves

Troisième exercice (20 min)	Présentation des COD/ COI et des résumés de chaque partie	Le professeur tire au sort 4 groupes (2 pour COD / COI + 2 résumés des parties) Les élèves présentent leurs travaux devant la classe (5 min/ groupe et tous les élèves doivent parler 1 min)	Présentation devant la classe + plénière	Note qu'ils ont fait durant les travaux en station + Tableau/ Feutre (si nécessaire)	Bonne construction syntaxique + Prendre confiance à l'oral + Travail de coopération
Jeu (5 min)	Pendu	Professeur met la première et dernière lettre d'un prénom d'un membre de la famille d'Eva et les élèves doivent le retrouver (30 secondes)	Plénière	Tableau + Feutre	Travail de mémorisation

(Student work 2022/23)

Annexes :

(Lettre n°9 : Eva Freud « Ne serait-ce que des oranges amères »)

Extrait n°1 :

Ma chère Hélène,

Je dois m'excuser de ne pas avoir répondu depuis huit jours à ta lettre, mais j'étais en train de déménager. D'ailleurs, si je m'y retrouve bien, j'ai reçu ta première lettre, et c'est ma réponse, ainsi que ta deuxième lettre qui ont été perdues. Ça m'est arrivé par trois fois ces jours-ci. Pour toi c'était peut-être un admirateur inconnu mais non moins ardent, tandis que pour moi, c'était l'intérêt le plus vil et le plus bas qui a dû guider « mon subtilisateur », car je t'avais envoyé un superbe papier à lettre avec enveloppe pour que tu ne gémisses plus d'avoir à me répondre. maintenant tu peux toujours attendre, je ne recommencerai pas de si tôt. Cependant j'ai une autre proposition à te faire. J'ai ma carte de papier que je ne finis pas entièrement. Si ça peut te rendre service je pourrais t'acheter un paquet de copies et te l'envoyer (recommandé, bien sûr). Dis-mois, si tu le veux.

Je disais donc que j'avais déménagé. Je suis maintenant au Bloc 4, au 9ème étage, la voisine d'une charmante négresse. J'ai une chambre plein sud avec un grand balcon sur lequel j'ai installé ma chaise à bascule, et c'est là que je travaille en essayant de me faire brunir. J'ai une vue merveilleuse jusqu'à l'Estérel quand il fait très beau, des pots de fleurs (géraniums, plantes grasses, iris) qui s'épanouissent au soleil et il ne me manque plus qu'un chat qui pourrait se promener sur les toits à moins que tu ne puisses me procurer une autre bête, la plus extravagante possible pour faire tout à fait bohème, genre perroquet, singe, hérisson, peut-être cochon-d'Inde apprivoisé, évidemment s'il y avait moyen d'avoir un lapin ou un coq qui réveillerait toute la maison dès l'aube, ça serait encore mieux !

Extrait n°2 :

J'ai une salle de bain à moi toute seule dans laquelle on m'a installé mon réchaud à gaz, et la baignoire (comme il n'y a pas d'eau chaude) me sert de table de cuisine, avec une planche dessus c'est du tout dernier confort.

Au fond c'est bien dommage que nos lettres se soient perdues car moi aussi j'avais essayé de mettre le plus possible de moi-même dans la mienne, et je n'ai pas le courage de recommencer. J'y parlais encore de Wova (évidemment), et je te disais que c'était justement ce qu'il te manquait: le moment de la journée qu'on attend avec impatience pour se réjouir. D'ailleurs je ne suis pas du tout heureuse à 100% je me tourmente continuellement car je ne vois pas d'issue à toute cette histoire et ce n'est peut-être qu'un grand malentendu que je me garderai bien car j'aurai bien trop peur de tout perdre. En attendant on passe de bons moments, il me fait travailler ma physique (Dieu que j'ai la tête dure !), nous allons parfois au cinéma ensemble et les jours de pâtisserie, nous faisons des bamboulas monstres et enfilons d'immenses tartes de chez Gainon (pâte toute noire avec des fruits dessus, avec un peu de sucre c'est tout à fait mangeable) de quoi rendre malade un cheval de trait, mais ça ne nous dérange nullement.

C'est dur de travailler seule d'autant plus que Poupette ne fout absolument rien, suivant son habitude, et est continuellement fourrée chez moi. Tu comprends, c'est très commode pour elle, quand elle s'est engueulée avec sa famille, ce qui arrive à peu près deux fois par jour, et elle vient chez moi, sûre de ne pas déranger mes parents (et pour cause) et parfois même elle partage la moitié

de mon repas. Tout ça est très gentil, mais elle est terriblement sans-gêne, et il n'y a pas moyen de la faire filer. Et pendant ce temps, je ne peux pas travailler car elle est incapable de se taire plus de 4 minutes de suite.

Extrait n°3 :

Pour passer à un autre sujet, y a t-il moyen là-haut d'avoir des fruits, ne serait-ce que des oranges amères. C'est ce qui me manque le plus ici. Et du moment où nous sommes dans les fruits il est facile de passer aux fleurs: soit sans crainte ta dame aura son bouquet de verdure. Je suis pleinement occupée par mes toilettes d'été: je me suis fait faire une splendides paires de chaussures en bois avec du cuir bleu et des talons de neuf centimètres, ce qui me donne une taille presque normale. La couturière transforme des chemises de nuit de mon père en ravissantes blouses chemisier. Ma robe de première communion en petite blouse à manches bouffantes, et une horreur de robe bariolée de toutes couleurs, sur laquelle tu avais essayé tes talents (?) de couturière, et que tu nous avais généreusement laissée, en charmant ensemble, jupe et boléro. Je t'assure, si je ne fais pas de conquêtes , ça ne sera pas de ma faute.

A propos de conquêtes, j'ai un admirateur fervent à mes pieds, c'est un petit jeune homme qui était mon voisin au bloc 6, et qui a trouvé le chemin, sinon de coeur, du moins de ma chambre, où il a débarqué la première fois à la manière de Roméo, mais à l'envers, c'est à dire qu'il est descendu de la terrasse au dessus par les toits. Il est d'ailleurs reparti plus normalement par la porte, mais je vais lui expliquer qu'il perd son temps, car je ne peux pas le faire marcher, comme on dit. Il me fait trop de peine. Mon papier est fini, par suite ma lettre doit l'être aussi, je t'embrasse bien affectueusement, et à bientôt.

Eva